

### Presentación de Gallery Climate Coalition Spain

**Gallery Climate Coalition inicia su andadura en España e invita a la comunidad artística a unirse a la coalición con el fin de implementar acciones efectivas contra el cambio climático a nivel estatal.**



El **19 de junio de 2023** los miembros fundadores de **Gallery Climate Coalition (GCC)** y el recientemente formado comité de **GCC Spain**, convocaron una sesión informativa en línea sobre la actividad global de la organización y para presentar su nueva formación nacional.

La sesión contó con la bienvenida de **Heath Lowndes**, Director y cofundador de **Gallery Climate Coalition (GCC)** en Londres, y la participación del **comité fundador del nuevo equipo GCC Spain**, conformado (a día de hoy) por **Max Andrews y Mariana Cánepa Luna** (Latitudes); **Cecilia Durán** (Galería Senda); **María Gracia de Pedro** (Badr El Jundi); **Carolina Grau** (Comisaria independiente); **Carmen Huerta** (TAC7); **Lucía Mendoza y Laura Carro** (Galería Lucía Mendoza) y **Nicky Ure** (UreCulture).

**Heath Lowndes** dio la bienvenida enfatizando la importancia de la colaboración y el alineamiento de todo el sector de las artes visuales de cara a implementar cambios hacia la progresiva descarbonización de la industria cultural, un sector que, como explicó, para demostrar su credibilidad debe, en primer lugar, liderar dando ejemplo y demostrando que está encarnando los cambios que a su vez demanda a la sociedad. Lowndes invitó a los oyentes a unirse a GCC y a “ser más ambiciosos de lo que creemos, (...) a cuestionar nuestras propias presunciones sobre lo que es posible y a mantenernos positivos para que los cambios que deseamos sean posibles”.

Integrantes del **Comité Fundador de GCC Spain** presentaron las áreas de acción que actualmente se están llevando a cabo en el territorio nacional, como por ejemplo la importancia de considerar el transporte marítimo versus el transporte aéreo o terrestre, que los profesionales del arte opten por la movilidad sostenible en tren especialmente en trayectos cortos, contratar energías renovables para evitar el uso de combustibles fósiles, y optar por circular o alquilar los embalajes de transporte de obra, entre otros. También se han mencionado las áreas de investigación y divulgación que actualmente ofrece la web de GCC donde se puede encontrar una gran cantidad de recursos que se van actualizando periódicamente.

La sesión contó con el testimonio de **Daniel Vega** (Director Técnico de Exposiciones y Conservación del Museo Guggenheim Bilbao), quien compartió ejemplos prácticos de algunas de las medidas recogidas en el Plan de Acciones de Sostenibilidad de 2023 del museo vasco y cuya aplicación, entre otras, les ha merecido ser el primer museo estatal en obtener el reconocimiento de GCC como Active Member 2022.

Desde finales de 2022 el comité de **GCC Spain** mantiene reuniones regulares para definir y establecer pautas de trabajo aplicadas al sector español. El comité hace un llamamiento a galerías, artistas, instituciones y organizaciones sin ánimo de lucro, empresas del sector artístico y profesionales residentes en España y les anima a que se unan a la coalición para trabajar juntos en la investigación e implementación de buenas prácticas hacia la descarbonización de la industria cultural.

**Vídeo de la presentación en Zoom (40 min.):**

<https://galleryclimatecoalition.org/video/44-gcc-spain-introductory-event/>

**Contacto:**

[espana@galleryclimatecoalition.org](mailto:espana@galleryclimatecoalition.org)

**Síguenos:**

[@gcc\\_spain](https://twitter.com/gcc_spain)

### Acerca de Gallery Climate Coalition:

- **GCC** es una organización sin ánimo de lucro fundada en Londres en el 2020 que agrupa a más de 800 artistas, instituciones y organizaciones sin ánimo de lucro, así como galerías comerciales y empresas del sector artístico procedentes de más de 40 países.
- Actualmente, **GCC** cuenta con grupos de voluntarios en Berlín, Los Ángeles, Italia, Taiwán, a los que recientemente se han sumado Nueva York y España.
- Los objetivos principales de **GCC** son ofrecer directrices de sostenibilidad para facilitar una reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero del sector de las artes visuales en un mínimo del 50% para 2030 (en línea con el objetivo del Acuerdo de París de mantener el calentamiento global por debajo de 1,5° C) y promover prácticas que nos acerquen a *cero residuos*.
- La membresía de **GCC** es gratuita, tan sólo se exige un compromiso sincero y firme a tomar medidas efectivas en consonancia con los principios de responsabilidad medioambiental que promueve la coalición.
- Para facilitar esta labor, **GCC** comparte recursos y herramientas gratuitas en su web y ha desarrollado una calculadora de carbono adaptada al sector del arte que pone a disposición de los usuarios para poder determinar y controlar su impacto anualmente.

### Iniciativas de GCC y actividades recientes:

- [Afilación activa](#)
- [Campaña de transporte marítimo sostenible](#)
- [Campaña de fondos estratégicos para el clima](#)
- [Recurso por la justicia climática](#)
- [Círculo de simpatizantes](#)
- [Simposio Crisis Climática >> Acción Artística, en colaboración con la Whitechapel Gallery: Grabaciones de vídeo y centro de recursos](#)
- [Celebración del 2º aniversario del grupo de voluntarios de GCC LA](#)
- [Lanzamiento del grupo de voluntarios de GCC NY](#)
- [Plan de acción de descarbonización para museos y organizaciones sin ánimo de lucro](#)